

NIKKEI 日曜サロン

～日本の進む道を示す本格的な討論番組～

●放送日時:毎週月曜 20:30～21:00

※12月第4週は 12月25日(火) 20:30～21:00



政治ジャーナリストとして永田町での取材経験が豊富な日本経済新聞の芹川洋一論説フェロー(写真左)がキャスターを務め、政治や経済を中心とした世の中の重要な問題をテーマに、日本の進む道筋を示す本格的な討論番組。日経CNBCでは、BSテレ東で日曜日の朝に放送中の本人気番組を、月曜日の夜に放送します。

THE EDGE ～未来を拓く新技術を探せ!～

～エネルギー貯蔵の最先端技術を紹介～

●放送日時:毎週木曜 20:30～21:00 他

電化が様々なところで進んでいます。世界各国は環境目標を掲げ、環境浄化に迫られています。今回、身近になった電気自動車(EV)の未来の姿、電池で駆動する家、そして電化の発展に欠かせないエネルギー貯蔵の最先端技術を紹介。F1で有名なウィリアムズ・アドバンスド・エンジニアリング(WAE)や日産自動車からは、EV用電池の最新技術を紹介。また、家庭用電力の供給と消費に革命を起そうとしているロンドンのスタートアップ企業、パワーポルトは、EVなどで使用した電池を再利用し、家庭用蓄電装置の開発を進めています。今後数年で大きな変化が予想される“電池”の未来に迫ります。



ガリレオX

～“癒し系”生物、クラゲの知られざる生態に迫ります～

●放送日時:19:00～19:30 他

見ているだけで癒し効果があると言われるクラゲ。しかし、その生態は意外と知られていません。何度も若返る“驚異の不老不死”の能力を秘めているベニクラゲのメカニズムを探る研究が続けられています。またクラゲは科学の進歩に多大な影響を与えていると言われます。発光するクラゲの研究で下村修氏が2008年にノーベル化学賞を受賞した大発見は、現在の生物学・生理学・医学で不可欠な技術となっています。不老不死のメカニズムからノーベル賞まで、知られざる生物“クラゲ”を紹介します。



※都合により番組内容、放送時間を変更させていただくことがありますので、あらかじめご了承ください。

★…初回放送

Table with columns for days of the week (月, 火, 水, 木, 金, 土, 日) and time slots (4:00, 5:00, 6:00, 7:00, 8:00, 9:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 18:00, 19:00, 20:00, 21:00, 22:00, 23:00, 24:00, 25:00, 26:00, 27:00). It lists various music programs like 'SPACE SHOWER COUNTDOWN 50', 'SUPER HITS PERFECT RANKING 50', 'THE PLAYLIST', 'カラオケ RANKING', 'SPACE SHOWER COUNTDOWN 20', 'Billboard Japan カウントダウン', '歌える☆歌詞検索 ランキング', 'ストリーミング ランキング', 'PV特集', 'DMZ', 'MONSTER ROCK', 'スペシャのヨルジュウ', 'レギュラー番組 前月分一挙放送 他', '洋楽 カウントダウン10', '放送 休止'.

12月の オススメアーティスト!

星野源

スペースシャワー TVが自信をもっておすすめするマンスリーアーティストのスペシャルプログラム。スペースシャワーTV独自の切り口で、VIPアーティストの素顔に迫ります。

V.I.P. 星野源

スペースシャワー TV12月の最重要アーティスト「V.I.P.」は星野源!

星野源が前作『YELLOW DANCER』より約3年ぶりとなるオリジナルアルバム『POP VIRUS』をリリース。作品発表のたびにポプソングの新たな地平を切り拓いてきた彼の、満を持してのオリジナルアルバムとなる。スペースシャワーTVでは、このリリースを記念して星野源を大特集! 本人出演の特別番組をはじめ、様々な特集で彼の魅力に迫ります!

◆Profile

1981年、埼玉県生まれ。音楽家・俳優・文筆家。2000年にバンドSAKEROCKを結成。2010年に1stアルバム『ばかのうた』にてソロデビュー。2015年5月にリリースしたシングル『SUN』が大ヒットを記録。同年12月にリリースしたアルバム『YELLOW DANCER』は自身初のオリコンウィークリーアルバムチャートで1位を獲得し、現在までに40万枚を超える大ヒットアルバムとなっている。また、2016年10月にリリースしたシングル『恋』は、自身も出演したドラマ『逃げるは恥だが役に立つ』の主題歌として社会現象とも呼べる大ヒットを記録した。2017年5月に発売した初のMUSIC VIDEO集『Music Video Tour 2010-2017』が、オリコンウィークリーDVDならびにBlu-rayランキングにて初登場1位を獲得。Blu-rayの初週売上は、ソロアーティストによる音楽Blu-ray作品の中で歴代1位を記録した。また8月に発売した10作目のシングル『Family Song』がオリコンウィークリーシングルランキングにて、同年度のソロアーティストによるシングル作品として最高売上枚数も記録する快挙となり、初登場1位を獲得。同年3年連続となる『第68回NHK紅白歌合戦』出場を果たした。2018年は国民的アニメ映画『映画ドラえもん のび太の宝島』の主題歌、挿入歌を担当。主題歌『ドラえもん』が収録されているシングル『ドラえもん』はオリコンウィークリーシングルランキングで2作連続となる1位を獲得。さらに4月から放送のNHK連続テレビ小説『半分、青い。』の主題歌『アイデア』は初の配信リリースながら、オリコン週間ランキングにおいて、デイリーチャートの史上最高記録を樹立するなど、こちらも大きな話題とともに大ヒットを記録中。俳優として、映画『箱入り息子の恋』(13/市井昌秀監督)、『地獄でなぜ悪い!』(13/園子温監督)等に出演し、第37回日本アカデミー賞新人俳優賞等の映画賞を多数受賞。ドラマ『コウノドリ』シリーズ(TBS)、大河ドラマ『真田丸』(16/NHK)、『逃げるは恥だが役に立つ』(16/TBS)、『プラーゾ』(17/WOWOW)など出演作多数。アニメ映画『夜は短し歩けよ乙女』(17/湯浅政明監督)では声優として初主演を務め、アニメ映画『未来のミライ』(18/細田守監督)にも出演。2019年8月30日には主演映画『引っ越し大名!』が公開を控える。また、作家として著書『星野源雑談集1』『いのちの車窓から』を刊行。幅広い活動が評価され、2017年3月には第9回伊丹十三賞を受賞した。2016年3月からはニッポン放送でレギュラー番組『星野源のオールナイトニッポン』がスタート。2017年には第54回ギャラクシー賞ラジオ部門 DJパーソナリティ賞を受賞した。